

# Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

## Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

*A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.*

*O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).*

*Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail [pnab@cultura.gov.br](mailto:pnab@cultura.gov.br).*

## Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-015679
UF Ente Receptor:	SP
Ente Receptor:	MUNICIPIO DE CAPAO BONITO
CNPJ Ente Receptor:	46.634.259/0001-95
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 354.037,46
Masked Input	354 037.46

## DADOS PARA CONTATO

### Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	ALEXANDRE FERREIRA MENDES
Cargo	DIRETOR MUNICIPAL DE CULTURA
Telefone	(15) 99646-3700
E-mail	teatroalexandremendes@gmail.com
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Sim"/>

## **Dados do (a) Gestor (a):**

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

## **Processo de Participação Social**

**Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):**

Em 20/05/2024 a 26/05/2024 ficou no site oficial da prefeitura a Consulta Pública On-line da PNAB, onde o link para acesso também foi amplamente divulgado nas redes sociais facebook e instagram, além de grupos de whatsapp que tem artistas do município. Ao todo foram 36 formulários preenchidos.

Foram realizadas três escutas/audiências públicas presenciais com a sociedade civil e artistas gerais que estiveram presentes conforme registradas nas ATAs, sendo seguimentos do teatro, dança, música, artesanato, literatura, patrimônio arquitetônico, cultura japonesa, meio ambiente, lgbtqi+, entre outros. As reuniões aconteceram no Centro de Convenções "Joel Humberto Landim Stori", localizada na praça Cunha Bueno (em frente prefeitura), dia 21/03/2024 às 19h (27 participantes), dia 21/05/2024 (11 participantes)- às 15h e dia 21/05/2024- às 19h (18 participantes). As audiências foram amplamente divulgadas em imprensa oficial, redes sociais oficiais (instagram e facebook), grupos e listas de transmissões de whatsapp. As reuniões foram conduzidas pelo diretor municipal de cultura e orientações, manuais, roda de tira-dúvidas foram realizadas e apresentados. Tira-dúvidas ocorreram espontaneamente na sede da Divisão Municipal de Cultura localizada na rua Salvador Nicácio Mendes, 278, Santa Rosa.

Nos vídeos de divulgação e nas redes sociais também foi deixado claro para que: artistas que necessitassem de mais informações, poderiam ir até a divisão municipal de cultura em horário comercial de segunda a sexta para se informar. O diretor de cultura fez vários vídeos em suas redes pessoais também, convidando os artistas e pedindo para todos compartilharem as informações.

**Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:**

file:///C:/Users/alexandre%20Mendes/Desktop/ATAs%20PNAB%202024%20CB%20SP%20%20ALDIR%20BLANC%20FOTOS%20LINKS%20PRINTS.pdf

[https://youtu.be/chbPNLR\\_cEk](https://youtu.be/chbPNLR_cEk)

<https://youtu.be/N6M4loQQwbU>

## **Metas**

## META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	FESTIVAL DE ARTE – CAMINHOS DA ARTE (ENVOLVENDO VÁRIAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS PARA FOMENTO DAS ÁREAS PERIFÉRICAS E POVOS TRADICIONAIS, PODERÁ TER FEIRA DE ARTESANATO E APRESENTAÇÕES DE: DANÇA, MÚSICA, TEATRO, HIP HOP, CINEMA, AUDIOVISUAL, LITERATURA, ARTES URBANAS, GRAFFITE, MURALISMO, INCENTIVO A LEITURA ENTRE OUTRAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS E CULTURAIS. TAMBÉM EXPOSIÇÕES DE ARTES VISUAIS/PLÁSTICAS, OFICINAS DE CULTURA E ARTE	50.000.00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim

	GRATUITAS ENTRE OUTRAS AÇÕES QUE OBRIGATORIAMENTE LEVEM ARTE E CULTURA GRATUITA AS ÁREAS PERIFÉRICAS E DE POVOS TRADICIONAIS)					
Fomento Cultural	PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULO DE DANÇA ((ABRANGENDO NO MÍNIMO 02 ÁREAS PERIFÉRICAS OU DE POVOS TRADICIONAIS, PODENDO SER APRESENTAÇÕES GRATUITAS DE.: HIP HOP DANCER, BALÉ, JAZZ DANÇA DO VENTRE, FLAMENCO, DANÇA TRADICIONAL ENTRE OUTROS ESTILOS DE DANÇA)	40.000.00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	2	Sim
Fomento Cultural	PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULO DE MÚSICA (ABRANGENDO NO MÍNIMO 02 ÁREAS PERIFÉRICAS OU DE POVOS TRADICIONAIS)	60.000.00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	3	Sim

	<p>AI, PODENDO SER APRESENTAÇÕES GRATUITAS DE.: MCs, RAP, BANDAS, BANDAS MARCIAIS E FANFARRAS , SERTANEJO , MPB, ROCK, SAMBA, PAGODE, CHORINHO ENTRE OUTROS ESTILOS MÚSICAIS)</p>					
Fomento Cultural	<p>criação e montagem de exposição de artes visuais ou plásticas ((abrange r no mínimo 02 áreas periféricas ou de povos tradicionais, podendo ser apresentações gratuitas de.: grafite/esculpta/pintura/desenhos/artesanato/entre outros das artes visuais ou plásticas.</p>	20.000.00	<p>Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)</p>	<p>Exposição de Artes/Mostr a/Feira cultural realizada</p>	2	Sim
Fomento Cultural	<p>Festival literário ((abrange r no mínimo 02 áreas periféricas ou de povos tradicionais</p>	10.000.00	<p>Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)</p>	<p>Exposição de Artes/Mostr a/Feira cultural realizada</p>	1	Sim

	<p>AIS, PODENDO SER APRESENTAÇÕES GRATUITAS DE.: FEIRA DE LIVRO, EXPOSIÇÃO DE LIVROS E OBRAS LITERÁRIAS , OFICINAS DE LITERATURA, APRESENTAÇÕES LITERARIAS , SARAU LITÉRARIO, RODAS E CLUBES DE LEITURA ENTRE OUTRAS FORMAS DE INCENTIVO A LITERATURA E LEITURA)</p>					
Fomento Cultural	<p>MOSTRA HIP- HOP (ABRANGER NO MINIMO 02 AREAS PERIFERICAS OU DE POVOS TRADICIONAIS, PODENDO SER APRESENTAÇÕES GRATUITAS DE.: CONTENDO TODOS OS ELEMENTOS (GRAFFITE, RAP, MCS, DJS ENTRE OUTROS), OFICINAS/ WORKSHOPS, COMPETIÇÃO E APRESENTAÇÕES</p>	25.000.00	<p>Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)</p>	<p>Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado</p>	1	Sim

Fomento Cultural	AUDIO VISUAL (ABRANGER NO MINIMO 02 AREAS PERIFERICAS OU DE POVOS TRADICIONAIS, PODENDO SER APRESENTAÇÕES/EXIBIÇÕES GRATUITAS DE.: VIDEO CLIPS, DOCUMENTÁRIOS, CURTAS METRAGEN S, VIDEO GAME ENTRE OUTRAS LINGUAGENS DO AUDIOVISUAL)	60.000.00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	4	Sim
Fomento Cultural	LANÇAMENTO DE LIVROS (ABRANGER NO MINIMO 02 AREAS PERIFERICAS OU DE POVOS TRADICIONAIS, PODENDO SER APRESENTAÇÕES GRATUITAS DE.: LANÇAMENTO DE LIVROS, DOAR GRATUITAMENTE AS BIBLIOTECAS DAS ESCOLAS DO MUNICIPIO, PODENDO SER PRIVADAS OU PÚBLICAS, REALIZAR BATE BAPO	45.000.00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	3	Sim

	COM EDITORAS OU ESCRITOR DO LIVRO SOBRE O PROCESSO PARA A ELABORAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO DO LIVRO, ESTIMULANDO NOSSOS AUTORES E ESCRITORES.					
Fomento Cultural	PROJETOS LIVRES ABRANGENDO NO MÍNIMO 02 ÁREAS PERIFÉRICAS OU DE POVOS TRADICIONAIS, PODENDO SER APRESENTAÇÕES GRATUITAS DE: PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO CULTURAL; TODAS AS LINGUAGENS DE DANÇA, MÚSICA, TEATRO, ARTESANATO, ARTES VISUAIS/PLÁSTICAS; LITERATURA, CIRCO, CULTURA CINGANA, CULTURA INDÍGENA, CULTURA GEEK, PINTURA, DESENHO, HISTÓRIA EM QUADRINHOS, COLECIONA	29.037.46	Chamamento público - Fomento à execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	2	Sim

DORES,  
GRAFFITE,  
FOTOGRAFI  
A,  
LGBTQIA+,  
PARA  
FOMENTAR  
OU  
REPARAR  
CULTURAL  
MENTE OS  
MOVIMENT  
OS DE  
MINORIAS  
ENTRE  
OUTROS  
QUE NÃO  
FORAM  
CONTEMPL  
ADOS NAS  
AÇÕES  
ACIMA

Se respondeu "outra" no campo "Forma de execução" e/ou "outro" no campo "Produto/Entrega", especifique:

Atividade	Forma de Execução	Produto/Entrega
00	00	00

#### META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
		Parceria MROSC (Lei 13.019/2014)	Serviço ou profissional contratado	0

#### META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Premiação de Pontos de Cultura	25.000.00	2	Sim

## Áreas periféricas e Ações afirmativas

**Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):**

1- FESTIVAL DE ARTE – CAMINHOS DA ARTE PREVÊ - 03 AÇÕES EM ÁREAS PERIFÉRICAS URBANAS E RURAIS, OBRIGATORIAMENTE, BEM COMO EM ÁREAS DE POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS..

2- TODOS OS OUTROS EDITAIS TERÃO QUE ABRANGER NO MÍNIMO 02 AÇÕES EM ÁREAS PERIFÉRICAS URBANAS OU RURAIS, BEM COMO EM ÁREAS DE POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS.

3- O PODER PÚBLICO COLOCARÁ A DISPOSIÇÃO DOS PROPONENTES, QUANDO NECESSÁRIO E POSSÍVEL PARA A EXECUÇÃO DO OBJETO, ESPAÇOS NESSAS ÁREAS PARA UTILIZAÇÃO DE FORMA GRATUITA E DEMOCRÁTICA.

**Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):**

1- Serão adotadas nos editais de fomento cultural:

- políticas de cotas ou reservas de vagas;
- políticas de acessibilidade, incluindo possibilidades de acessibilidade arquitetônica, atitudinal, comunicacional, e outras;
- procedimentos simplificados de inscrição; e

2- Os editais receberão pontuação extra nos projetos quando neles constarem a execução de ações afirmativas de reparação de direitos nas seguintes temáticas: pessoas de gênero feminino, idosos, negros, indígenas, povos de terreiros, quilombolas, pessoas com deficiência, moradores de rua, LGBTQIAP+ e pessoas em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social.

DE ACORDO COM A INSTRUÇÃO NORMATIVA MINC N° 10/2023

## Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Sim

## Termos e Condições

**Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).**

Aceito

**Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.**

Aceito

PAAR

RUIWDK11